



# MORNING CONCERT 2021

東京藝術大学 奏楽堂 モーニング・コンサート 2021

## 日程等のご案内

| 日程                   | 出演者                                   | 曲目   |
|----------------------|---------------------------------------|--|
| 第1回<br>5/13<br>[木]   | 指揮 山下 一史<br>T.Trb 笠間 勇登<br>Pf 渡辺 彩乃   | トロンボーン協奏曲／トマジ<br>ピアノ協奏曲 第4番／ベートーヴェン                |
| 第2回<br>5/20<br>[木]   | 指揮 高関 健<br>Cb 長坂 美玖<br>Pf 石黒 龍一       | コントラバス協奏曲／クーセヴィツキー<br>ピアノ協奏曲／グリーグ                  |
| 第3回<br>6/10<br>[木]   | 指揮 ジョルト・ナジ<br>作曲 田中 弘基<br>Vn 菊川 穂乃佳   | ループ/ソニックII オーケストラのための<br>ヴァイオリン協奏曲／シベリウス           |
| 第4回<br>6/17<br>[木]   | 指揮 山下 一史<br>作曲 中瀬 絢音<br>Pf 小嶋 早恵      | コーラ (非)都市的音響空間 オーケストラのための<br>ピアノ協奏曲 第3番／プロコフィエフ    |
| 第5回<br>6/24<br>[木]   | 指揮 高関 健<br>Ob 萩原 ももこ<br>Org 尾崎 麻衣子    | オーボエ協奏曲／リヒャルト・シュトラウス<br>オルガン、弦楽とティンパニのための協奏曲／プーランク |
| 第6回<br>7/1<br>[木]    | 指揮 高関 健<br>Tuba 長澤 照平<br>Vn 山本 大心     | チューバと管弦楽のための協奏曲／ジョン・ウィリアムズ<br>スコットランド幻想曲／ブルッフ      |
| 第7回<br>7/15<br>[木]   | 指揮 澤 和樹<br>声楽(Ten) 田中 雅史<br>Vn 有働 里音  | 「子供の不思議な角笛」より／マーラー<br>ヴァイオリン協奏曲／チャイコフスキー           |
| 第8回<br>7/22<br>[木]   | 指揮 高関 健<br>作曲 後藤 元信<br>Pf 渡邊 晟人       | さわれぬ 彩 - 管弦楽のための<br>ピアノ協奏曲 第1番／リスト                 |
| 第9回<br>7/29<br>[木]   | 指揮 山下 一史<br>作曲 杉浦 瑛優<br>Pf 永井 希望      | ソナー オーケストラのための<br>ピアノ協奏曲 第3番／ベートーヴェン               |
| 第10回<br>9/9<br>[木]   | 指揮 澤 和樹<br>B.Trb 大関 一成<br>Vc 牟田口 遥香   | コンチェルティーノ／ダヴィッド(西下航平 編曲)<br>チェロ協奏曲／ドヴォルザーク         |
| 第11回<br>11/18<br>[木] | 指揮 高関 健<br>Ob 野村 花<br>Vn 辻田 薫り        | オーボエと小管弦楽のための協奏曲／マルティヌー<br>ヴァイオリン協奏曲／コルンゴルト        |
| 第12回<br>2/17<br>[木]  | 指揮 山下 一史<br>声楽(Bar) 坂本 樹生<br>Pf 五条 玲緒 | リュッケルトの詩による5つの歌曲／マーラー<br>ピアノ協奏曲 第2番／ラフマニノフ         |
| 第13回<br>3/17<br>[木]  | 指揮 山下 一史<br>Trp 守屋 紗弥<br>Vn 城野 聖良     | トランペット協奏曲／フンメル<br>ヴァイオリン協奏曲 第1番／プロコフィエフ            |

※スケジュール・曲目・出演者等は都合により変更となる場合がありますので、ご了承ください。